АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЗАПИСКА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МБУ «КИНОКОМПЛЕКС «РОДИНА»

в 2019 году

1. Учреждение является одним из двух оставшихся на территории Красноярского края (за исключением Эвенкии – данные отсутствуют) муниципальных кинотеатра, при этом не являющимся ни автономным, ни казенным, а именно бюджетным – единственным. Учреждение является объектом культурного наследия регионального значения. В 2018 году приказом Службы по государственной охране объектов культурного наследия Красноярского края от 08.05.2018 года № 213 был утвержден предмет охраны объекта культурного наследия: дом жилой с кинотеатром «Родина» (с указанием градостроительных характеристик, архитектурных и конструктивных характеристик (за исключением внутреннего интерьера кинотеатра) и нематериальных ценностных характеристик.

Кинотеатр располагает тремя кинозалами: на 137, 120 и 12 посадочных мест. Первые два оборудованы цифровыми проекторами, последний – ультракороткофокусным лазерным видеопроектором.

Таблица 1.

Оснащенность Учреждения кинопроекционным оборудованием

(кинопроекционная аппаратура и экран)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название учреждения | Экран (размер, техническое состояние) | Состояние кинозала (количество мест, состояние кресел) | Вид производящей аппаратуры, состояние | Примечание |
| Муниципальное бюджетное учреждение «Кинкомплекс «Родина» - Весенний зал | Clarus 220  8,0м х 3,6м  31.03.2017, состояние отличное | 137 мест,  состояние хорошее | «Kinoton» FP 30D  28.10.2001г.  Хорошее, 35-мм киноплёнка  Проектор «Christie» CP 2220 24.06.2011г.  Состояние хорошее.  Сервер воспроизведения Doremi DCP2K4  16.12.2015 г. Состояние отличное.  Электронный носитель 3D система  Get D 910 (пассивная) 31.03.2017 г.  Состояние отличное  Звуковой процессор Dolbi CP 750 Z  26.08.2016 состояние отличное | Планируется в 2020 году:  замена 3D системы (с активной на пассивную)  установка системы тифлокомментирования |
| Муниципальное бюджетное учреждение «Кинкомплекс «Родина» - Осенний зал | Harkness Hall Perlux 180 Plus  7,2м х 3,4м  23.09.13г состояние отличное | 120 мест, состояние хорошее | Проектор «Christie» CP 2215 16.09.2014 г.  Состояние отличное.  Сервер воспроизведения Doremi DCP 2K4 Rapid ShowVault 31.03.2017 г. состояние отличное.  Электронный носитель 3D Система Volfoni (активная) 16.09.2014 г. Состояние хорошее.  Звуковой процессор Dolbi CP 750 Z 26.08.2016, состояние отличное | Планируется в 2020 году:  установка системы тифлокомментирования |
| Муниципальное бюджетное учреждение «Кинкомплекс «Родина» - Видеозал | Baronet 120  MW, состояние удовлетворительное | 12 мест, состояние хорошее | Видеопроектор ультракороткофокусный лазерный проектор Epson EH – LS 100 2019 Отличное. Звуковой процессор AV ресивер  Denon, состояние удовлетворительное |  |

Таблица 2.

Анализ состояния и востребованности учреждений культуры и искусства по итогам работы за 2019 год

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование показателя | Единица  измер. | Отчетный  период  (2019 г.) | | Сопоставимый период  (2018 г.) | |
| 1. Муниципальная работа «Организация мероприятий» | | | | | | |
| 1.1. | Количество культурно-досуговых мероприятий и посетителей (кроме киносеансов), в том числе: | ед. | Меропр. | Посетит. | Меропр. | Посетит. |
| 34 | 3695 | 51 | 3 299 |
|  | в т. ч. для детей: | ед. | 28 | 2660 | 43 | 1 744 |
|  | | | | | | |
| 2.1. | Количество кинозалов всего: | ед. | 3 | | 4/3 | |
|  | - кинотеатр «Родина» -  - кинозал «Ретро» - |  | 269  - | | 3  изъят из оперативного управления 07.05.2018 | |
| 2.2 | Количество посадочных мест всего: | ед. | 269 | | 294/269 | |
|  | - кинотеатр «Родина» -  - кинозал «Ретро» - |  | 269  - | | 269  25/- | |
| 2.3. | Количество киносеансов и зрителей всего: | ед. | сеансы | зрители | сеансы | зрители |
| 5 735 | 107 242 | 5 639 | 101 822 |
|  | - кинотеатр «Родина» -  - кинозал «Ретро» - |  | 5735  - | 107 242 | 5 639  - | 101 822  - |
|  | в т. ч. для детей: | ед. | 1901 | 39 060 | 1 398 | 32 289 |
|  | - кинотеатр «Родина» -  - кинозал «Ретро» - | ед. | 1901  - | 39 060 | 1 398  - | 32 289  - |
| 3. Муниципальная работа «Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества» | | | | | | |
| 3. | Количество клубных формирований | ед. | 2 | | | 1 |
|  | Количество участников клубных формирований | чел. | 43 | | | 33 |
| 3.2 | Количество клубных формирований, в т.ч., для детей | ед. | 1 | | | 1 |
|  | В них количество участников | чел. | 33 | | | 33 |
| 4. Муниципальная работа «Формирование, учет и сохранение фильмофонда» | | | | | | |
| 4.1 | Количество единиц хранения фильмофонда в том числе: | ед. | 3864 | | | 5411/3864 |
|  | - МБУ «Кинокомплекс «Родина» | ед. | 3864 | | | 5411/3864 |

В 2019 году было показано 202 фильма, что на 24% больше, чем в 2018 (153). При этом 36,6% - детское кино (показатель выше, чем в 2018 году – 22%). Доля российского кино- 35,6%.

В 2019 году произошло увеличение количества посетителей на 5,05% по сравнению с 2018 годом: 2018 год – 101,822 тыс. чел., 2019 – 107,24 тыс. чел. По информации, представленной ЕАИС, средние показатели посещаемости кинотеатров в аналогичной категории по количеству залов составляют 62, 178 тыс. чел., а средняя заполняемость – 17, 7 чел. На сеанс (в КК «Родина» - 24,8 чел.).

Однако, зрители, по-прежнему, предпочитают зарубежные фильмы фильмам отечественного производства: зарубежное кино в 2018 года посетило 67, 159 тыс. чел, в 2019 – 75, 174 тыс. чел.; отечественное – 2018 год – 34, 663 тыс. чел, российские – 32,068 тыс. чел. При этом, количество сеансов отечественного контента осталось на прежнем уровне (на 1- сеансов больше в 2019 году). Доля российского кино составляет 30,1%. Данная ситуация связана с отсутствием в прокате зрелищных, востребованных премьер. Единственный фильм, который собрал более трех тысяч зрителей – «Т-34», но он по рейтингу располагается на пятом месте после «Мстители. Финал», «Джокер», «Холодное сердце - 2», «Семейка Адамс» (рейтинг по количеству посещений).

Наибольший коммерческий успех среди показанного кинопродукта за 2019 года (по результатам анализа валового дохода) у фильма «Мстители. Финал» (США) – 1 761 430 руб.

По показателю востребованности контента, о чем свидетельствует средняя посещаемость сеанса, наиболее яркими кинопремьерами за отчетный период являются следующие фильмы:

Таблица 3.

Рейтинг премьерных фильмов (СП)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| рейтинг | название | средняя посещаемость/сеанс (чел) |
| 1 | Мстители. Финал | 92,6 |
| 2 | Полицейский с рублевки. Новогодний беспредел | 67,8 |
| 3 | Т 34 | 64,2 |
| 4 | Гринч | 58,0 |
| 5 | Семейка Адамс | 44,1 |

В 2019 году учреждение продолжает проект «Мировое искусство на большом экране» (включая и проект «Золотая маска в кино»). В 2019 году необходимо отметить повышение уровня востребованности как по сравнению с 2018 годом, так и с 2017. Наиболее востребованным стал фильм-биография «Леонардо да Винчи. Неизведанные миры» - два зала – 256 чел.

Данный проект не является для Учреждения доходным (отчисление дистрибьютеру составляют в 60% случаях 60 и 70%), работает на улучшение имиджа Учреждения в качестве социокультурной площадки.

Таблица 4.

Сравнительный анализ посещаемости креативного контента за 2018 и 2019 годов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| год | кол-во показов | кол-во зрителей | средняя посещаемость |
| 2017 | 12 | 1074 | 89,5 |
| 2018 | 10 | 819 | 81,9 |
| 2019 | 10 | 1150 | 115,0 |

В 2019 году Учреждение запустило новый кинопроект «Кинобестселлер»: прокатная компания «Иное кино» возвращает классику мирового кинематографа на большие экраны России. На сегодняшний день компания представляет авторского и зрительского кино XX века (фильмы-обладатели премии «Оскар», Золотой пальмовой ветви Каннского фестиваля, лидеры кассовых сборов и продаж на видеоносителях) в кинотеатрах 100 городов страны. Все фильмы проекта демонстрируются в кинотеатральном формате DCP, всегда в последней версии реставрации изображения и ремастеринга звука, строго на языке оригинала с русскими субтитрами.

В рамках данного проекта в период с мая по октябрь были показаны «АССА» (1988 г.), «Чужой» (1979 г.), «Бойцовский клуб» (1999 г.), «Апокалипсис сегодня» (1979 г.), «Побег из Шоушенка» 1994 г.). Наибольший интерес вызвал фильм «Бойцовский клуб» - 90 человек. Общее количество посетителей – 240. Данный проект также не является кассовым, предназначен для удовлетворения спроса определенной категории зрителей.

В 2019 году Учреждение усилило работу по привлечению организованных групп учащихся общеобразовательных учреждений, студентов учреждений среднего профессионального образования по сравнению с 2018 годом, что позволило увеличить валовых доход учреждения и количество посетителей.

Таблица 5.

Сравнительный анализ посещаемости Учреждения организованными группами школьников за 2018 и 2019 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| год | кол-во школьников | валовый доход |
| 2018 | 4 554,0 | 637 560,00 |
| 2019 | 6 621,0 | 926 940,00 |

Наибольшую активность проявили: - МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6» (1982 чел.), МАОУ «Гимназия № 5» (1268 человек), МБОУ «Лицей № 3» (870 человек). В этом году учреждение посещали учреждения среднего специального профессионального образования: 94 студента КГПОУ «Норильский техникум промышленных технологий и сервиса» и 155 человека КГПОУ «Норильский медицинский техникум.

Ежегодно в летний период МБУ «Кинокомплекс «Родина» организовывает кинопоказы для участников трудовых отрядов школьников. В 2019 году было проведено два показа - охват 377 человек.

2. Все мероприятия, организуемые и проводимые Учреждением, либо мероприятия, проводимые в рамках участия в общегородских мероприятиях или мероприятиях, организованных другими учреждениями, прямо или косвенно направлены на популяризацию просмотр киноконтента в кинотеатре как форму досуга.

2.1. Фотографический проект- конкурс «Отражение» (проводится второй год, в 2019 году был посвящен 85-летию со дня образования Красноярского края). Одной из номинаций, утвержденных на 2019 год, являлась номинация «В мире театра и кино». В 2018 году участников проекта – 68, конкурсных работ – 67, работ-победителей – 19, авторов - победителей – 7 человек. В 2019 – уже 99 участников, 426 работ, 60 победителей. В целях популяризации творчества фотохудожников- любителей и повышения уровня интереса к конкурсу была организована выставка фоторабот на автобусе НПОПАТ (городского и пригородного маршрутов).

2.2. Фестиваль-конкурс аудиовизуальных искусств «Полярная сова». В 2019 году фестиваль, который проводится с 2002 года, второй год подряд был организован и проведен в качестве Всероссийского. В рамках проведения Фестиваля членами жюри были отсмотрены 238 работ (в прошлом году – 82), определены победители в каждой номинации, обладатель Гран-при, Специального приза им. И.С. Магитона и открытого интернет-голосования, мастер-классы, творческие встречи и открытые показы.

2.3. «Кинолужайка» - мероприятие, посвященное празднованию Дня российского кино, участие во Всероссийской акции «Ночь кино» - 400 человек.

2.4. Фестиваль «GeekOn- 2019» для любителей комиксов, аниме, манги, видеоигр, сериалов и других видов современного массового искусства. Количество участников мероприятия – более 500 (498 из которых являлись зрителями). Несмотря на то, что данный фестиваль уже неоднократно проводился на территории муниципального образования город Норильск, с 2019 года он проводится Кинокомплексом.

2.5. Кинопрограммы, посвященные праздничным и памятным датам: ко Дню защитника Отечества, 30-й годовщине вывода советских войск из Афганистана, Дню участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф, Дню Победы, Дню защиты детей, Дню России, Дню города, Дню памяти жертв политическихъ репрессий, Дню примирения и согласия. Всего 9 мероприятий. 370 человек.

2.6. Учреждение продолжает социальные показы – для социально-незащищенных слоев населения и жителей города. Всего социальных показов было проведено 140 (в прошлом году 124), за большую часть которых в соответствии с договором о прокате фильмов с КГБУК «Енисей кино» были сделаны отчисления в соответствии с договором. Общее количество зрителей – 1 778 чел. (в прошлом году 1 530,0)

2.7. В течение 2019 года Учреждение организовывало и проводило бесплатные предсеансовые программы, не входящие в муниципальное задание. Таких программ было проведено 18 шт.

Таблица 6.

Предсеансовые программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | организаторы | кол-во программ | кол-во человек |
| 1 | Центр гармоничного развития «Чудо-дети» | 7 | 32 |
| 2 | Центр интеллектуально-развивающих курсов ментальной арифметики «РОСТ» | 3 | 26 |
| 3 | К премьерам фильмов | 2 | 186 |
| 4 | МБУК «ЦБС» - «Громкие чтения | 3 | 11 |
| 5 | МБУК «ЦБС» - «По дорогам сказок с Принцессой-книжкой» | 3 | 14 |
|  | Итого: | 18 | 269 |

2.9. Уличные показы:

- показ внеконкурсной программы Всемирного фестиваля уличного кино (5 короткометражных фильмов, программа сформирована кинокомплексом "Родина" из предложенных сборников – альманахов: «ДОБРОЕ КИНО», «КОМЕДИЯ», «ПРО ЛЮБОВЬ»). Примерный охват 500 человек.

- в рамках проведения Гастрономического фестиваля «Север», организованного Агентством развития Норильска при поддержке Администрации города и ЗФ ГМК «Норильский никель»;

- организация площадки «Уличный кинофест» (показ альманаха короткометражных художественных фильмов «Счастье это…») в рамках проведения фестиваля «Северная ягода» и трансляция сериала «Смешарики».

2.10. Тематические показы и творческие встречи в рамках проведения масштабных мероприятий:

- показ документального фильма «Книга моря» и творческая встреча с режиссером А. Вахрушевым в рамка проведения этнофестиваля «Большой Аргиш» (Агентство развития Норильска, Администрация города, ЗФ ГМК «Норильский никель»);

- показ документального фильма о Денисе Мацуеве «Музыкант» (Россия, реж. Анна Матиссон, 2011 год, 53 мин.) в рамках проведения мероприятия «Норильские музыкальные сезоны» (Красноярская краевая филармония, Агентство развития Норильска, Администрация города, ЗФ ГМК «Норильский никель», проект реализуется в рамках программы Министерства культуры РФ «Всероссийские филармонические сезоны», охват 15 чел.;

- показ работ международного молодежного мультимедиа фестиваля «Прогулки по Вселенной» в рамках проведения Норильского фестиваля света (Агентство развития Норильска, Администрация города, ЗФ ГМК «Норильский никель»);

- показ документальных фильмов и творческие встречи в рамках проведения Международной научно-практической конференции «Освоение Арктики: природа, город, человек» (Агентство развития Норильска, Клуб исследователей Таймыра, Норильский государственный индустриальный институт, ФГБУ «Объединенная дирекция заповедников Таймыра», Администрация города, ЗФ ОАО «ГМК «Норильский никель»

- в рамках общероссийской акции «Ночь искусств» Учреждение организовало показ мультипликационных фильмов из архивов Всероссийского фестиваля–конкурса «Полярная Сова» и КВКО «Экран», выполненных как конкурсантами, так и воспитанниками клубного объединения, в рамках мероприятия МБУК «ГЦК «Ночь живых искусств»;

- в рамках форума «Счастье – как бизнес модель», организаторами которого стали: ООО «Капитал Групп» - представитель АО «Финам» в Норильске, МБУ «Кинокомплекс «Родина» и ЧОУ ДПО «Корпоративный университет «Норильский никель». В Норильске форум проходил впервые и располагался на двух площадках: на базе МБУ «Кинокомплекс «Родина» и корпоративном университете. В рамках форума на обеих площадках был показан киноальманах, состоящий из нескольких короткометражных игровых фильмов «Счастье – это…» (кинопроект от The Walt Disney Company). Сотрудники Киноокмплекса – директор, Батова А.В., и заместитель директора, Курочкина А.О., приняли участие в работе форума (круглый стол, работа в секциях, обсуждение и т.д.).

2.11. Учреждение принимало участие в организации и проведении городского конкурса видеоблогеров «#SelfeNews», организованного МБУ ДО «Дворец детского творчества (Кайеркан) (Управление общего и дошкольного образования) – на базе Учреждения прошла церемония награждения, руководитель КВКО «Экран» работал в составе жюри.

2.12. Учреждение участвовало в реализации краевого проекта, посвященного 85- летию образования Красноярскому края. На протяжении всего года проходили открытые показы документальных и художественных фильмов о Красноярском крае из фонда «Енисей кино» и др.: «Заповедные столбы», «Танцуй свою жизнь», «Крылья. Ворота Крайнего Севера», «Сюда не залетали чайки», «Звездопад», «Дважды рожденный», «Дороже дорогого», «Нет мне ответа» и «Путеводитель по Овсянке», «Лествица». Количество посетителей – 90 человек. Все фильмы, кроме фильма «Лествица» были предоставлены КГУК «Енисей кино» в соответствии с договором на безвозмездно основе, «Лествица» (реж. Н. Бем), снятый Сибирской студией независимого кино при поддержке Фонда президентских грантов и Министерства культуры Красноярского края был предоставлен автором.

2.13. Учреждение, наряду с МБУК «ГЦК», МБУК «КДЦ «Юбилейный», МБУК «КДЦим. Вл. Высоцкого», организовало показ художественного фильма красноярского режиссера А. Гаврилова «Маняшино озеро», сьемки которого проходили в 2016 году на территории городов Енисейск и Лесосибирск, с участием известных актеров (В. Сычев, М. Федункив, Ю. Беретта) и местных жителей. Картина в 2018 году была представлена на Международном кинофестивале «Катарсис», является финалистом Near nazareth festival, попала в шорт-лист духовно-нравственного кинофестиваля «Святой Владимир», где заняла третье место. Охват зрителей – 120 чел.

2.14. Учреждение уже традиционно приняло участие в Городком образовательном фестивале «Наш город», организованном Фондом Кудрина и ПАО «Норильский Никель»: организовало экскурсию по Кинокомплексу, включая киноаппаратную для учащихся средних образовательных школ (№ 4 и 5) Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района, основной целью которой являлось знакомство с работой оператора пульта киноустановки (20 человек).

2.15. Мультфильмом «В серебряных чертогах вьюги», созданном воспитанниками КВКО «Экран» в 2018 году в рамках реализации грантового проекта «Летняя школа анимации» (конкурс социальных проектов благотворительной программы «Мир новых возможностей» номинация «Полюс возрождения» - ПАО ГМК «Норильский никель» открылся основной день пятого по счету Форума социальных технологий «Город – это мы!». Финальным событием Форума стал показ благотворительного спектакля Андрея Урганта «Путевые заметки о волонтёрах Норникеля», одну из ролей в котором сыграла заместитель директора МБУ «Кинокомплекс «Родина» - Курочкина А.О. В марте Курочкина А.О. в качестве представителя от МБУ «Кинокомплекс «Родина» приняла участие Форум в г. Мончегорске Мурманской области. В рамках предфорумных мероприятий сотрудники МБУ «Кинокомплекс «Родина» приняли участие в лекциях и мастер-классах, проводимых экспертами форума: «Время» (лекция для художников и всех заинтересованных – И. Рябов), «Урок счастья№ (Андрей Вебер), воркшоп «Семейное общественное пространство – создание и жизнь» (Любовь Гуварий).

Также в рамках форума директор МБУ «Кинокомплекс «Родина», Батова А.В. приняла участие в мероприятии «Диалоги с заинтересованными сторонами», на котором совместно с представителями органов власти, бизнеса и общественных организаций состоялось обсуждение концепции отчета о корпоративной социальной ответственности ПАО «ГМК «Норильский никель» за 2018 год в привязке к принципам Повестки дня в области устойчивого развития на период до 2030 года Организации Объединенных Наций.

2.16. Учреждение стало площадки для проведения показов в рамках фестиваля ESTEL.FEST (для мастеров индустрии красоты могут и жителей городов, в которых проходят кинопоказы). Фестиваль проводится ежегодно, с 2018 года вышел на региональный уровень. Были показаны 10 видеороликов - победителей конкурса видео-арта Estel Video Awards 2018, раскрывающего глубину и красоту парикмахерского искусства, и фильм «Куда течёт море», созданная режиссером Виталием Салтыковым при участии компании ESTEL. Охват - 130 человек

2.17. Учреждение принимало участие в различного рода акциях:

- межведомственной профилактической акции «Помоги пойти учиться», «Досуг» на территории Центрального района города Норильска в 2019 году С 15 августа по 30 сентября 2019 МБУ «Кинокомплекс «Родина» транслировались ролики городского видеоконкурса среди учащихся общеобразовательных учреждений «Школа – это хорошо!». Конкурс проводился с целью реализации мероприятий в рамках подготовки к межведомственной акции «Помоги пойти учиться». Ролики конкурса демонстрировались на плазменной панели в Кассовом фойе кинотеатра «Родина». Количество участников 10 289 человек;

- по заказу аппарата Национального антитеррористического комитета и антитеррористической комиссии Красноярского края подготовлены социальные видеоролики антитеррористической направленности. Правообладателями видеоматериалов является РФ в лице Федеральной службы безопасности РФ и антитеррористическая комиссия Красноярского края. Трансляция социальных видеороликов была осуществлена в Осеннем фойе кинокомплекса с 15 января 2019 и по 10 июня 2019 включительно. Ролики циклично транслировались в течение всего рабочего дня с 09:00 и до 03:00 часов. За данный период учреждение согласно проданным билетам посетило 44 035 человек, не учитывая людей, посетивших учреждение на мероприятиях, выставках и социальных показах;

- в целях реализации ФЗ от 06.05.2011 № 100-ФЗ «О добровольной пожарной охране», развития добровольчества в РФ, Департаментом информационной политики МЧС России подготовлен демонстрационный видеоматериал «По зову сердца». По поручению Главы города Норильска ролик был размещен в кассовом фойе Учреждения 30.07.2019 по 31.12.2019;

- в соответствии с п.5 раздела 1 протокола заседания Правительственной комиссии по обеспечению безопасности дорожного движения от 28.02.2019 №1 Министерству культуры РФ и МВД России совместно с Российским союзом автостраховщиков поручено организовать демонстрацию социальной рекламы по безопасности дорожного движения. С 13.12.2019 по настоящее время в Осеннем фойе размещены данные социальные ролики;

- в 2018 году Генеральной прокуратурой РФ в рамках деятельности Международного совета по противодействию коррупции проведен Международный молодежный конкурс социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!». Лучшие работы российских участников, набравших наиболее количество баллов по итогам голосования национальной конкурсной комиссии РФ, размещены на сайте Учреждения (кино-родина.рф);

- октябре 2019 ГУ МЧС России проводил месячник по гражданской обороне. С 3 октября по 31 декабря ролик размещен на плазме в Осеннем фойе;

- создание (Дудаев А.П.) и демонстрация видеоролика по проекту Музея истории ГУЛАГА: графических видеоновеллы "Выжившие. ГУЛАГ" (ко Дню жертв политических репрессий) - 315 человек;

- в соответствии с рекомендациями Агентства истории и массовых коммуникаций Красноярского края в Осеннем фойе с 28.11.2019 демонстрировались ролики к 85-летию Красноярского края;

- в ноябре в Осеннем фойе демонстрировался социальный ролик «Хозяин, убери за мной!» (в соответствии с рекомендациями Администрации города Норильска), с декабря – также в соответствии с рекомендациями Администрации город Норильска демонстрируется социальный ролик «Семья». В аналогичные периоды данные ролики демонстрировались перед коммерческими фильмами в кинозалах;

- учреждение приняло участие во Всероссийской акции «Рюкзак для друга», цель которой – сбор школьных принадлежностей для детей и подростков, проживающих в зоне затопления Иркутской области. Сотрудники МБУ «Кинокомплекс «Родина» собрали коробку школьных принадлежностей (точилки, ластики, линейки, цветные карандаши и др.).

2.18. В рамках взаимодействия со сторонними организациями Учреждение сотрудничает с Благотворительным фондом «Территория добра», «69 параллель», Фонд «Возможность»:

- БФ «Территория добра». В январе Фонд отметил свой 11 день рождения. В кинокомплексе «Родина» был организован праздник для ребят-благополучателей программы «Наши дети», который включал в себя показ документального фильма «Пять дней в Париже» о путешествии одного из подопечных Фонда – Влада Карасева, показ мультфильма из фонда КГБУК«Енисей-кино» (Кинокомплекс), фотозона (организатор - фотоклуб «Таймыр»);

- БФ «69 параллель». 1 июня в день защиты детей на базе Кинокомплекса прошло мероприятие «Добрый карнавал». Благотворительный фонд организовал мастер-классы по аквагриму – 70 человек (союз аниматоров «Шалуны»), фотозону – 35 фотографий, (фотоклуб «Таймыр»), продажу мороженого, средства от которой были направлены на помощь в лечении нуждающимся (Юлия Котко) – 23 640,00 рублей;

- Фонд поддержки социально-экономического и регионального развития «Возможность» - предоставление площадки для награждения волонтеров, принявших наиболее активное участие в волонтерских мероприятиях и демонстрация фильма «Волонтеры будущего», приуроченные к Акция «День доброй воли». В качестве специального гостя присутствовала Ерохина Э.Э., депутат Норильского городского Совета. Охват 28 человек.

2.19. В целях информирования населения о деятельности Учреждения Учреждение приняло участие в семинаре для специалистов органов и учреждений системы профилактики об организации досуговой занятости несовершеннолетних, состооящих на различных видах учета – октябрь (презентация о вариантах досуга и занятости детей с печатными материалами, выступление директора, Батовой А.В., раздаточный материал) и городском семинаре-практикуме «Педагогика каникул» для начальников, воспитателей, старших воспитателей городских оздоровительных лагерей – май (презентация о вариантах досуга и занятости детей с печатными материалами, выступление директора, Батовой А.В., раздаточный материал).

3. В 2019 году увеличилось количество клубных формирований: помимо действующего на протяжении 17 лет КВКО «ЭКРАН», начало свою работу и клубное формирование «КиВи» (10 человек) для любителей комиксов, аниме, манги, видеоигр, сериалов и других видов современного массового искусства - ответственный Кудряшова С.А. Участники данного объединения явились организаторами Фестиваля «GeekOn- 2019».

Воспитанники КВКО «Экран» принимают участие в различных конкурсах и фестивалях в целях развития интереса детей и подростков к созданию анимационного контента:

- в XVI открытом Всероссийском мастер-класс фестивале детского мультипликационного кино «Жар-Птица – 2019» (г. Бердск, Новосибирская область). Участники посетили мастер-классы и мастерские по созданию фестивального мультфильма, а также приняли участие в круглом столе и просмотре фильмов участников. Студия получила диплом участника и благодарственные письма.

- в XIII-ом открытом Международном киноконкурсе «КиноТок-2019» (г. Орел,) Работа «В серебряных чертогах вьюги» стала лауреатом среди анимационных фильмов, отдельно были отмечены оригинальность и самобытность представления материала.

- в Международном конкурсе видеороликов на экологическую тематику «Минута для будущего». Работа «Цвет добра» признана лучшей в номинации «Детское кино». КВКО «Экран» отмечено дипломом и памятным подарком.

- в Международном молодежном мультимедиа фестивале «Прогулки по Вселенной – две работы – 3 места;

- в Международном детском фестивале анимационного кино «АНИМАТИКА», организованном МДЦ «Артек» и Ассоциацией организаций индустрии анимационного кино в «Артеке» (визуализация стихотворения В.В. Маяковского «Послушайте»). Безрезультатно.

- во Всероссийском экологическом кинофестивале конкурсных фильмов "Меридиан надежды". Работа «Цвет добра» одержала победу за лучший детский анимационный фильм, а также работа «У берлоги в лесу…» получила приз Администрации Волосовского района Ленинградской области «за смелость и творческий успех».

КВКО «Экран» провел серия мастер-классов по созданию мультипликационных сюжетов:

- по созданию мульт-героев, героев блокбастеров и боевиков, а также фантастических фильмов из пластилина в рамках участия в Фестивале научных открытий «Arctic Wave», организатором которого традиционно выступил ПАО ГМК «Норильский никель при поддержке Администрации города. Итогом работы участников стал альманах, состоящий из мультзарисовок.

- по «доработке» мультфильма в технике перекладки «Мульт-театр»: было необходимо дополнить собственными сценами на мастер-классе. Для детей была подготовлена специальная зона пластилиновой анимации. Ребята создавали собственных персонажей из волшебного пластилина, которые «оживали» на экране компьютера. Итогом этого мастер-класса также стал альманах, состоящий из мультзарисовок. Мастер-класс был организован в рамках участия Учреждения в общегородском мероприятии, посвященного Дню весны и труда («Фестиваль труда»), а также презентация рекламного ролика, созданного руководителями КВКО «Экран», выполненного в смешанной технике видеосъемки и покадровой пластилиновой анимации, подготовленного к премьере спектакля «Дракон» Норильского Заполярного театра драмы им. Вл. Маяковского в 2018 году, а также мастер-класс

- мастер-класс по перекладной анимации в рамках проведения праздника «Круглосуточное солнце вокруг белого мишки», организованного на базе МБУ «Молодежный центр». Организаторами праздника выступили: просветительский центр «Белый мишка» @spasimishku, муниципальный штаб ФП «Арт-парад», муниципальный штаб Всероссийского общественного движения «Волонтеры – медики», дирекция Заповедников Таймыра. Партнерами мероприятия выступили: ООО «Норильский молочный завод», сеть универсамов «Жар. Птица», Социальная сеть для родителей города «Мамы Норильска», клуб виртуальной реальности «Ремпейдж (19.05.2019). Общее количество участников - 120 человек – взрослых и детей от 8 лет, продолжительность 1,5 часа;

- мастер-класс "КиноПроба" для участников от 15 лет и старше в рамках проведения общегородского мероприятия «ПикНик» (ЗФ ОАО «Норникель»). Мастер-класс состоял из трех модулей: ТЕОРИЯ (вводный курс об основных правилах съемки и монтажа видео); ПРАКТИКА (съемка скетчей о площадках ПикНика и других тем); ОБРАБОТКА (монтаж отснятого материала). По итогам создан скетч «Пикник и риелтор»;

- мастер-класс по анимации в рамках участия во всероссийской акции «Библионочь» (МБУК «ЦБС) в Публичной библиотеке («Библионочь-2019 «Театральный мэшап»). Участники самостоятельно придумывали театральную постановку для заранее подготовленных персонажей с декорацией и бутафорией, дети создавали покадровую пластилиновую анимацию. 65 участников.

- мастер –класс в рамках проведения фестиваля «Северная ягода» 50 человек;

- мастер-класс в рамках поликультурного фестиваля «Ночь в школе» на базе МБОУ «СШ № 42» (р-он Талнах) – 20 человек.

КВКО «Экран» стал площадкой для реализации проекта «Свет через цвет», поддержанного Комбинатом добра (ГМК «Норникель») и направленного на развитие творческого, художественно-образного мышления, а также социализацию детей с ограниченными возможностями средствами арт-терапии.

4. Участие в благотворительных программах, грантовых конкурсах и т.п.

В 2019 году Учреждение подавало заявку на конкурс социальных проектов благотворительной программы «Мир новых возможностей», но в число финалистов не вышло.

5. Иная деятельность: участие:

- в работе одной из интерактивных площадок «Универсиада с нами!», организованной на базе МБУ «Молодежный центр» (18.01.2019 – Юров А.И.).

- в проведении фестиваля туристических фильмов, организованном федерацией по туризму и Управлением по спорту Администрации города Норильска (член жюри - Батова А.В.);

- в работе круглого стола по теме «Проблемы понимания современного искусства» в рамках работы 7 Лаборатории современной драматургии «Полярка», организованной КБГУК «Норильский заполярный театр драмы им. Вл. Маякосвского» (Батова А.В.);

- в презентации благотворительной програмы «Мир новых возможностей» ПАО «ГМК «Норильский никель» на 2019-2020 (Курочкина А.О.);

- учреждение явилось инициатором выдвижения генерального директора группы компаний «жар.Птица» Коновалова В.П. на награждение специальным дипломом жюри краевого конкурса «Вдохновение». Награда была присуждена.

- 9 сотрудников Учреждения участвовали в IV Благотворительном забеге «Норильск, беги со мной!»;

- в фестивале «Я - ВОЛОНТЕР!» на базе СРК «АРЕНА», организованного Управлением благотворительных программ ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» в рамках программы корпоративного волонтерства «Комбинат добра», целью которого явилось привлечение новых участников к волонтерскому движению. МБУ «Кинокомплекс «Родина» представило два проекта: Фотографический проект-конкурс «Отражение», а также день и ночь российского кино «КиноЛужайка». Сотрудники рассказали зрителям о проектах и о том, как в них принять участие;

- в проектной сессии «Социальное конструкторское бюро» для потенциальных участников конкурса социальных проектов 2019 года (Курочкина А.О.), что позволило получить знания и сформировать навыки в области социального проектирования, пройдя все стадии разработки проекта: от поиска идеи до разработки методов и плана реализации проекта;

- Учреждение продолжает сотрудничество с учреждениями дополнительного образования, подведомственных Учреждению культуры в целях популяризации их деятельности и расширения границ деятельности Учреждения как социокультурной площадки:

Таблица 7.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** |
| 1 | 16.01-03.02 | Детские работы на тему «Север» (НДХШ) |
| 2 | 04.02-28.02 | «Непокоренный» выставка творческих работ, посвященных 75 – летию освобождения Ленинграда от фашистской блокады (МБУ ДО «ОДШИ») |
| 3 | 04.03-31.03 | Северная Печатня (НДХШ) |
| 4 | 01.04-22.04 | «Время первых» выставка творческих работ, посвященных 85-летию со дня рождения летчика-космонавта Ю. Гагарина и Дню космонавтики  МБУ ДО «ОДШИ» |
| 5 | 22.04-25.04 | Выставка работ на тему «Наследники Великой Победы»  НДХШ |
| 6 | 26.04-29.04 | Выставка к креативному контенту Золотая маска  Экман/Гехе/ Нахарин |
| 7 | 30.04-06.05 | Комиксы к супергероям (Надежин) |
| 8 | 06.05-27.05 | Выставка работ на тему «Наследники Великой Победы»  НДХШ |
| 9 | 27.05.2019 | Выставка к креативному контенту Золотая маска  Вишневый сад |
| 10 | 01.06-10.06 | Выставка работ к Дню защиты детей  (Свет через цвет М. Саулина) |
| 11 | 10.06-17.06 | Выставка «С чего начинается Родина» (МБОУ СШ №3) |
| 12 | 17.06-08.07 | Выставка к креативному контенту  Золотая маска/Гамлет |
| 13 | 08.07-05.08 | Выставка к Дню города (Победители «Отражение») |
| 14 | 05.08-02.09 | Выставка к Дню российского кино |
| 15 | 02.09-23.09 | Выставка к Дню знаний |
| 16 | 23.09-14.10 | Выставка «Освоение Арктики: Природа, Город, Человек |
| 17 | 21.10-04.11 | Выставка к Полярной Сове |
| 18 | 04.11-09.12 | Выставка «Большой Аргиш» художники Юлия и Евгений Поротовы |
| 19 | 09.12-по январь 2020 | Выставка Итоги года (галерея Учреждения) |
| 20 | 09.12-по январь 2020 | Выставка плакатов к новогодних фильмов (Осеннее фойе) |

6. Основная проблема, стоящая перед учреждением – снижение доходов и рост расходов по сравнению с 2017 годом. Снижение обусловлено отсутствием востребованного контента, снижением потребительской способности населения, и снижение доходов малого бизнеса – основных потребителей рекламных услуг, предоставляемых Учреждением (в 2018 году доход от аренды и рекламы – 2 552 710 руб., в 2019 – 1776060,00 руб.

А также наличие у учреждения статуса объекта культурного наследия, в связи с чем все ремонтные работы, как со стороны фасада, так и внутри помещения, должны выполняются при достаточно объемном перечне условий, включающем в себя привлечение к работе организаций, имеющих лицензию на выполнение реставрационных работ, экспертирование планово–сметной документаци и т.д. Специалисты с данным уровнем квалификации отсутствуют на территории Норильска. Все вышесказанное приводит к удорожанию как проекта, так и проведение ремонтных работ, ограниченность в выборе организации, значительная длительность выполнения.

7. Основные мероприятия по развитию киноотрасли включают в себя замену 3Д системы в одном из залов, установку системы тифлокомментирования в обоих залах, модернизацию охранно-пожарной сигнализации, участие в Международных и всероссийских фестивалях, организованных на территории муниципального образования город Норильск, развитие киновидеоклубного объединения «Экран» (создание анимационных фильмов) для детей от 7 лет и старше, участие в грантовом конкурсе «Мир новых возможностей» с проектом «Из прошлого в будущее» (организация музейной комнаты: все о кино в Норильске), поиск новых арендаторов.

Директор

МБУ «Кинокомплекс Родина» А.В. Батова

Батова А.В.46 48 30